

中国语言文学系

2024 年学位授权点建设年度报告

一、研究生教育相关数据

（一）学位授权点情况

现有博士学位授权一级学科 1 个（0501 中国语言文学），专业学位类别 0 个（博士专业学位类别：无。硕士专业学位类别：无），具有招生授权的博士学位授权二级学科 8 个（050101 文艺学、050102 语言学及应用语言学、050103 汉语言文字学、050104 中国古典文献学、050105 中国古代文学、050106 中国现当代文学、050108 比较文学与世界文学、050120 中国语言文学（中国民间文学））、硕士学位授权二级学科 8 个（050101 文艺学、050102 语言学及应用语言学、050103 汉语言文字学、050104 中国古典文献学、050105 中国古代文学、050106 中国现当代文学、050108 比较文学与世界文学、050120 中国语言文学（中国民间文学））。

（二）招生情况

2024 年，招收博士生 57 人、硕士生 63 人（不含港澳台籍、留学生）。

（三）教学培养情况

在课程教学方面，2023—2024 学年第二学期开设研究生课程 57 门，2024—2025 学年第一学期开设研究生课程

66 门。2 位老师荣获 2024 年度北京大学教学优秀奖（研究生部分）。

二、亮点工作与重要举措

1. 举办中国语言文学全球博士生论坛

2024 年 12 月 25 日至 27 日，“中国语言文学全球博士生论坛”在北京大学英杰交流中心和北京大学第二体育馆 B101 报告厅举行。本次研讨会由北京大学中国语言文学系主办，并得到教育部中外语言交流合作中心、北京大学研究生院支持。来自美国哥伦比亚大学、美国普林斯顿大学、美国康奈尔大学、英国伦敦大学学院、加拿大不列颠哥伦比亚大学、法国巴黎文理大学、德国汉堡大学、荷兰莱顿大学、日本东京大学、日本早稻田大学、日本京都大学、韩国首尔大学、新加坡南洋理工大学、马来亚大学、北京大学、清华大学、北京师范大学、中国人民大学、中国社会科学院、复旦大学、南京大学、浙江大学、南开大学、中山大学、武汉大学、山东大学、华东师范大学、台湾大学、台湾师范大学、香港大学、香港中文大学、香港浸会大学、澳门大学等国内外 66 所高校、科研院所的 143 名博士研究生和 78 位专家学者跨山越海，齐聚燕园，共同探讨古代文学、现代文学、当代文学、民间文学、文艺理论、比较文学、现代汉语、古代汉语、语言学、古文字

学、古典文献学等中文学科范围内的各类学术议题。作为响应北京大学“学科质量年”的学术活动之一和建设面向中国特色和世界顶尖中文学科的重要举措，北京大学中文系主办的“中国语言文学全球博士生论坛”体现出中文学术领域各类议题的学术生长力，展现了新锐研究者的丰沛创造力，搭建起高质量的学术交流与文化传承平台，成为中文学科内部各领域思想对话和碰撞的契机，并进一步加深和巩固了北京大学中文系与各兄弟高校、科研院所的友谊。

2. 举办第五届中日古典学工作坊

2024年11月9日、10日，第五届中日古典学工作坊于早稻田大学户山校区38号楼AV教室召开。“中日古典学工作坊”于2018年由北京大学中国语言文学系中国古典学平台和早稻田大学综合研究机构日本古典籍研究所共同创办，旨在为中日两国的本国古典学研究者提供学术交流的平台，开拓、建构全新的研究领域。自2018年以来，工作坊以北大、早大两校互访的形式开展活动；2020、2021年度的工作坊由于新冠疫情影响暂停，2022年度工作坊于线上召开，2023年度在北京大学以线上线下结合的方式举行。今年的工作坊以“中日古典文本与名物、图像”为主题，作为早稻田大学人文研年度学术论坛之一，在早稻田大学线下召开，中日双方共30名学者进行了学术发表。本次工作坊由北京大学中文系中国古典

学研究平台、早稻田大学综合人文科学研究中心角田柳作纪念国际日本学研究所共同举办，由早稻田大学综合研究机构日本古典籍研究所以及早稻田大学特定课题研究助成费(课题号：2024Q-004)协办，早稻田大学校内校外共计 79 名参加者出席会议。主办方事前准备了中日双语版本的发言大纲资料集。会上的学术发表用汉语或日语单语进行，提问与讨论环节则由口译人员现场翻译，双语进行。文稿翻译、现场传译工作主要由早稻田大学研究生与访问学者承担。为期两天的研讨，深化了与会学者对“中日古典文本与名物、图像”这一共同主题的认识与思考，开拓了许多全新的学术生长点。学者们或探究文字与词汇在历史进程中的复杂变化，或通过具体案例考察词物关系、文图关系的形成与发展，由此重新审视中日古典学中文本、名物与图像的实际样态，相互交流学术信息，形成推进未来研究的合力。